

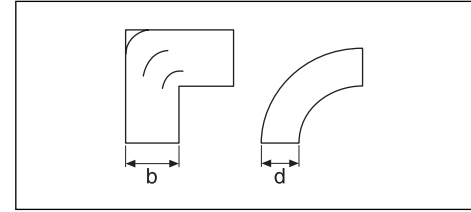
Geometria circuiti

Canale liscio rettangolare

Dim. Maggiore (mm)	63	125	250	500	oltre 500
75 - 200	0,6	0,6	0,4	0,3	0,3
200 - 400	0,6	0,6	0,4	0,3	0,2
400 - 800	0,6	0,6	0,3	0,15	0,15
800 - 1600	0,45	0,3	0,15	0,1	0,06

Curva arrotondata o con deflettori

b o d (m)	63	125	250	500	1000	2000	4000
0,1	-	-	-	-	1	2	3
0,25	-	-	-	1	2	3	3
0,5	-	-	1	2	3	3	3
1,0	-	1	2	3	3	3	3

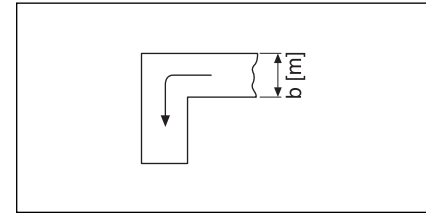


Smorzamento di uscita

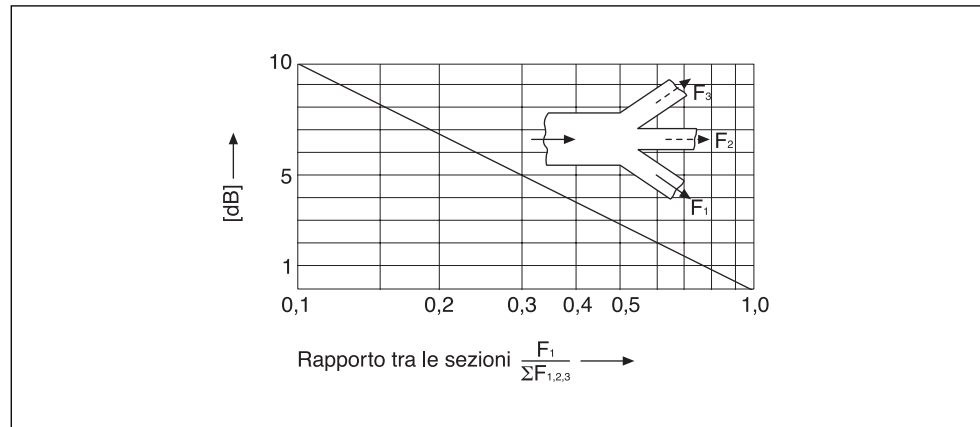
Sezione libera F (m²)	63	125	250	500	1000
0,01	19	15	10	6	2
0,015	18	13	9	5	
0,02	17	12	8	4	
0,03	16	11	7	3	
0,04	15	10	6	2	
0,05	14	9	5		
0,06	13	9	4		
0,08	12	8	4		
0,1	12	8	3		
0,15	11	7	2		
0,2	10	6	2		
0,3	9	5			
0,4	8	4			
0,5	7	3			
0,6	6	3			
0,8	5	2			
1,0	5	2			
1,5	4				
2,0	3				

Curva a 90°

b (m)	63	125	250	500	1000	2000	4000
0,1	-	-	-	-	4	6	6
0,25	-	-	-	4	6	6	7
0,5	-	-	4	6	6	7	10
1,0	-	4	6	6	7	10	12

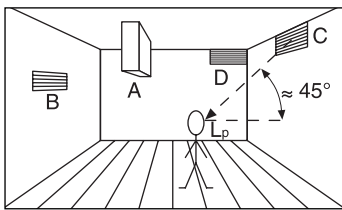


Diramazione



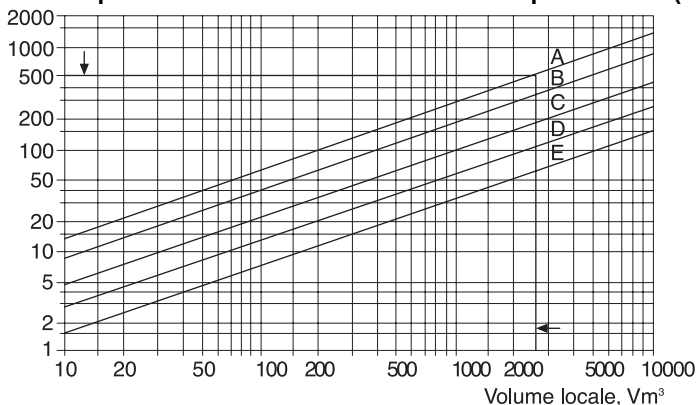
Tipo di terminale - punto di installazione - tipo di locale

Installazione

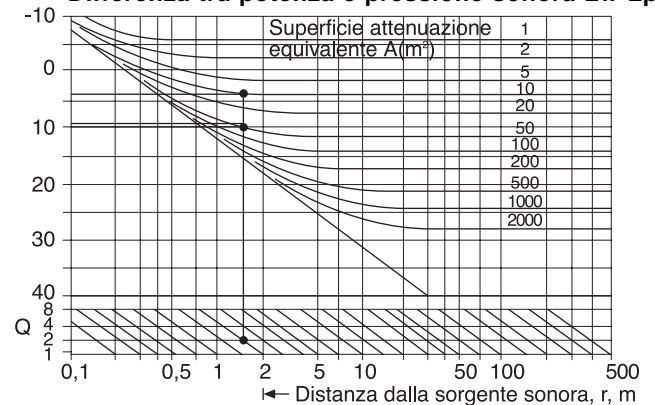


- A) Q = 1
- B) Q = 4
- C) Q = 2
- D) Q = 8

Superficie di attenuazione ambiente equivalente A(m²)



Differenza tra potenza e pressione sonora Lw-Lp in dB



- A) locale molto attenuante $\alpha m = 0,40$
- B) locale attenuante $\alpha m = 0,25$
- C) locale normale $\alpha m = 0,15$
- D) locale duro $\alpha m = 0,10$
- E) locale molto duro $\alpha m = 0,05$

- il diagramma 1 serve per valutare il rumore residuo in ambiente il Δ tra Lw e Lp rappresenta l'autosmorzamento ambiente
- il diagramma 2 serve per valutare la superficie di attenuazione equivalente